

Und was kommt jetzt?

*Wandlungsprozesse und neue Lebensabschnitte—
ein Tauziehen zwischen Sicherheit und Freiheit*

Kreativurlaub im Waldviertel

„Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne.“ Herman Hesse

Gleichzeitig sind wir auf der ganzen Linie gefordert!

„Bevor das Alte nicht geht, kann das Neue nicht kommen.“ Chinesisches Sprichwort

Bevor sich das „Neue“ konkretisiert, sehen wir uns mit vielfältigen Gefühlen konfrontiert.

Wir tauchen ein in den Prozess, lösungsorientiert, zielfokussiert. Um langfristig die besten Entscheidungen treffen zu können, voller Inspiration neue Ideen zu entwickeln, braucht es Abstand zum Alltag. Begeben wir uns auf die Reise ins mystische Waldviertel!

Ein Seminarhaus im Grünen steht zur Verfügung. Hier wird mit allen Materialien gearbeitet, die das Atelier hergibt: Farben, Ton, Zeichenmaterialien, großen und kleinen Papierformaten und Leinwänden etc. Wir lassen uns von der Natur inspirieren— Materialien wie Holz, Erde, Steine, Fundstücke jeder Art... können in die Gestaltungsprozesse integriert werden.

Alle Teilnehmer*innen arbeiten und entspannen in ihrer individuellen Geschwindigkeit und Ihrem eigenen Rhythmus.

Je nach Interesse profitieren die Teilnehmenden von künstlerischen Inputs, kunsttherapeutischen und/ oder systemischen Supervisionsmethoden.

Vormittags ist von 9.00 bis 13.00 Atelierbetrieb, am Nachmittag finden Sie von 15.00 bis 18.00 Zeit für individuelle Prozesse, Einzelsettings, die Umsetzung künstlerischer Projekte oder Freizeitaktivitäten aller Art.

Verschiedene Angebote für Fitness, Wandern, Baden, Faulenzen, Wellness etc. in der näheren Umgebung laden zum Entspannen, Auspowern und Genießen ein. Nähere Informationen dazu finden Sie unter www.weitra-tourismus.at

Hotels und Pensionen nahe dem Seminarhaus finden Sie unter
www.weitra-tourismus.at/de/tourismus-freizeit/gastgeber/hotelgasthof.htm
www.weitra-tourismus.at/de/tourismus.../privatvermieter-ferienwohnungen.html

Kreativwochen: Mo. 16.4.— Sa. 21.4. oder Mo. 27.8.—Sa. 1.9.

Kursbeitrag 395€

Kursleitung: Doris Schmidlechner

